

Arriva "La fabbrica del sogno"

CIRIÈ — Si intitolerà "La fabbrica del sogno" il film sull'ex Ipca che vedrà protagonisti i giovani studenti dell'istituto Fermi-Galilei di Ciriè.

Il progetto, coordinato dalla professoressa Livia Tarisso, che ha visto la scuola ciriacese partecipare al bando "Visioni Fuori-Luogo - Cinema per la Scuola" promosso dal ministero della Cultura e dell'Istruzione, ottenendo un finanziamento di 100mila euro, è stato presentato venerdì mattina nella sala consiliare di Palazzo D'Oria. «Siamo l'unica scuola del Piemonte ad avere avuto il massimo finanziamento previsto dal bando - ha esordito la professoressa Tarisso - e questo ci rende davvero orgogliosi: i ragazzi saranno i veri protagonisti del progetto e seguiranno tutte le fasi della lavorazione, dalle tecniche di ripresa al montaggio. Si tratta di un nuovo esperimento didattico per la scuola: una troupe, formata dai professionisti e dai nostri studenti ai ragazzi, sarà portatrice di questa novità». Un'iniziativa che rientra nell'ambito delle attività previste dall'alternanza scuola-lavoro: saranno coinvolti i giovani della classe 3ª Cat e alcuni della 4ª Cat. «È giusto dire grazie a Giuseppe Volpe, il mio predecessore - ha evidenziato il dirigente scolastico Vincenzo Salcone - è stato lui a muovere il primo passo e a permetterci di girare il primo ciak. Quello di oggi è soltanto il primo passo di un nuovo viaggio, che necessita di una preparazione: l'elemento fondamentale però è il sogno che, insieme alla passione, è il vero motore di questo cammino».



La conferenza stampa di presentazione dell'iniziativa nella sala consiliare di Palazzo D'Oria

Il progetto del Fermi-Galilei ha avuto il patrocinio del Comune. «Quando abbiamo cominciato a parlarne - ha affermato il sindaco Loredana Devietti - non potevamo pensare che potesse avere questo successo. Siamo solo all'inizio, la strada sarà lunga. Quella dell'Ipca è una storia da cui tutti noi dobbiamo trarre insegnamento: proprio da qui è partita l'idea di una nuova tutela dei lavoratori che prima, purtroppo, non era prevista». L'Amministrazione comunale, inoltre, metterà a disposizione dei ragazzi l'archivio sulla tutela delle malattie professionali e sull'ex fabbrica di località Borsche. «Racconteremo una tragedia immane - ha dichiarato il regista - che ha causato centinaia di morti. Rivivremo insieme un momento triste della storia del-

la città che non dovrà più capitare». Il cammino è già partito. Gli studenti del Fermi-Galilei hanno incontrato Cinzia Franza, ex assessore all'Ambiente e figlia di Benito Franza, tra i primi a denunciare le condizioni in cui lavoravano i dipendenti dell'Ipca. Presente anche Celestina Olivetti: «Gli studenti saranno impegnati nelle riprese e nel montaggio di un'opera - ha concluso la consigliera regionale - che vuole riportare l'attenzione su un tema fondamentale, quello della sicurezza sul posto di lavoro e della tutela delle malattie professionali. È importante ricordare ciò che è accaduto soltanto pochi decenni fa nella fabbrica di Ciriè, affinché questo non si ripeta mai più».

— ANDREA TROVATO

Rigotto canta il prog nudo e crudo

Per i 50 anni dall'uscita di "In the court of the Crimson King", disco straordinario che sancì la nascita del rock progressivo, Paolo Rigotto porta alla Soce "Prog for dummies", una selezione di brani dei più grandi gruppi inglesi dell'epoca come ELP, King Crimson Yes e italiani, come Banco del Mutuo Soccorso e Premiata Forneria Marconi, ma eseguiti in una forma minimale per piano e voce. "Fra arrangiamenti virtuosi e strutture faraoniche si celano linee melodiche meravigliose", spiega Rigotto, "così ho pensato di snellire quelle composizioni riportandole a semplici forme-canzone". Il concerto si svolgerà sabato 22 gennaio alla Soce di Via Matteotti 16 a Ciriè, ingresso gratuito con tessera ARCI. (l.b.)

